



Intelligence naturaliste-écologiste (1/2)

Brève description

Les élèves montrent qu'ils sont intelligents par rapport à la nature lorsqu'ils savent identifier des formes et des structures dans la nature, lorsqu'ils sont habiles à distinguer et à classer des animaux, insectes, oiseaux, poissons, plantes, arbres et fleurs, roches et minéraux, étoiles et planètes ou des éléments non naturels tels des automobiles, des avions, des vêtements... Ils sont sensibles à la nature et à ses phénomènes (sa beauté, son utilité, la nécessité de la protéger), ils sont habiles à reconnaître des traces d'animaux, des plantes comestibles ou médicinales. Ils sont capables de trouver des moyens de survie, de s'occuper d'animaux ou de plantes. Ces élèves apprennent souvent mieux lorsqu'ils peuvent classer le contenu qu'ils apprennent ou quand ils peuvent le mettre en lien avec le monde naturel.

Parmi les métiers ou les professions associés à cette forme d'intelligence il y a: biologiste, bio-ingénieur, géologue, écologiste, météorologue, travailleur agricole, éleveur ou entraîneur d'animaux, jardinier, paysagiste, garde forestier, guide-nature, vétérinaire ou technicien en santé animale, inspecteur en environnement, explorateur, cuisinier.

Lieu(x) d'observation

Angleterre et Italie. La notion d'intelligences multiples est utilisée en situation d'apprentissage, dans de nombreuses écoles anglaises et italiennes mais également dans des écoles belges et françaises. Les pays nordiques utilisent aussi énormément cette technique.

Objectif

L'objectif est de toucher le canal de prédilection des élèves qui ont une intelligence naturaliste-écologiste avérée mais aussi d'aider les autres élèves à développer cette facette de leur potentiel.

Liens avec les disciplines et les compétences

L'intelligence naturaliste-écologiste est particulièrement développée dans les cours de sciences, de géographie, dans les cours techniques des secteurs de l'agronomie et des sciences appliquées.

Mise en pratique

Outils

- tenir un cahier de notes d'observation;
- cultiver un jardin potager, entretenir un étang, une zone-nature;
- s'occuper d'un animal de compagnie, d'une basse-cour;
- comprendre l'évolution de notre environnement;
- avoir un comportement respectueux de la nature;
- s'intéresser aux mouvements écologistes, en transition, etc.

Mise en pratique dans les cours littéraires

- écrire un article de sensibilisation aux problèmes environnementaux;
- étudier des textes sur la nature, l'environnement, l'écologie;
- relater des observations faites sur le terrain;
- inventer une histoire au départ d'un article de vulgarisation scientifique;
- écrire un poème sur les saisons, décrire les variations d'un paysage au cours de l'année

Mise en pratique en histoire et géographie

- étudier l'évolution de la température globale aux cours des âges;
- imaginer ce qui pourrait arriver si la température globale continue à augmenter;
- étudier l'impact de la mondialisation sur l'environnement;
- étudier la pollution générée par l'homme au cours de l'histoire;
- étudier le recyclage à travers le monde;
- apprendre à se servir d'une boussole, repérer le nord en forêt, s'orienter.

Mise en pratique en mathématiques

- observer les symétries dans la nature;
- observer les récurrences du nombre d'or dans la nature;
- apprendre à utiliser les puissances de 10 pour mesurer l'infiniment petit et l'infiniment grand.

Mise en pratique en sciences

- observer des phénomènes physiques, biologiques, chimiques, les classer, les catégoriser;
- émettre des hypothèses et les vérifier;
- observer les analogies et les différences dans le monde animal, le monde végétal, identifier les caractéristiques communes et les dissemblances évidentes;
- réaliser des expériences, des observations qui mettent la nature en jeu (terrarium, germination de graines, etc.);
- étudier concrètement la formation d'un compost;
- organiser des sorties dans la nature avec un but d'observation bien précis;
- étudier le comportement des animaux, le comparer au comportement humain;
- comprendre le fonctionnement du corps humain;
- donner à trier, à classer, à catégoriser des éléments issus de la nature (photos, os, pierres, plumes, papillons, etc.).

Mise en pratique en connaissances générales

- chercher à déterminer la structure interne d'un phénomène, d'un organisme, d'une machine, d'une construction humaine, d'une construction animale;
- rechercher des recettes de cuisine à base de plantes sauvages;
- se repérer au moyen d'éléments naturels identifiables facilement;
- faire un herbier; apprendre le nom des arbres, des oiseaux, des papillons.

Mise en pratique en éducation physique et arts

- se montrer sensible aux beautés de la nature, la dessiner, la peindre, la photographier, la mettre en scène;
- apprendre à respirer amplement au sein de la nature;
- apprendre à écouter les bruits de la nature, faire l'analogie avec certaines symphonies, certains morceaux de musique;
- étudier les différentes textures disponibles dans la nature, les comparer à celles produites par l'homme

Matériel à privilégier

Loupe, microscope, jumelles, télescope, appareil photographique, aquarium, terrarium, incubateur, serre, plantes dans la classe, guides d'identification (clés de détermination), musée des sciences, jardin zoologique ou botanique...

**Auteurs: Martine Pavot & Julie Ognissanto – Athénée Royal de Saint-Ghislain
Sabine Haot - SGEFWB**



Erasmus+

Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. Cette communication n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.